



Formation

Mon expérience

Je gère des équipes interfonctionnelles et des projets multidisciplinaires.

Mon atout

Je suis créatif, efficace et rigoureux sous pression et dans les délais.

INRACI

(Haute Ecole Libre de Bruxelles)
Bachelor Direction Photo et Montage
1985-1987
Distinction

IAD Louvain-La-Neuve Belgique
Master Cinéma et Documentaire
1987-1991
Distinction

Université de la Paix de Namur
Communication Non Violente
2002-2003

Union Européenne – PNUD
Post-disaster Recovery
Planning Process
2005-2006

Réalisateur - Concepteur

2016 - 2021

RTBF Télévision Nationale Belge
Secteur Marketing

Campagne OUFtivi **Let's Play** (Tv - Cinéma)
Rebranding de la Chaîne OUFtivi
Campagne Tv Appel aux Dons **Viva for Life**
Campagne Radio Sensibilisation **Viva for Life**
Campagne Radio **The Voice Kids**
Prezy et les Oufs
Prezy et Si
Campagne Tv **Épopée Russe**
Bande - Annonces de flux La Trois + OUFtivi

- Développement créatif en lien avec le positionnement des chaînes.
- Gestion et coordinations d'équipes RTBF et indépendantes.
- Réalisation et montage

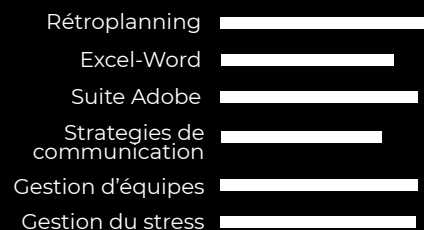
Expérience



Jean - Charles Lami

Producteur-Réalisateur
Concepteur

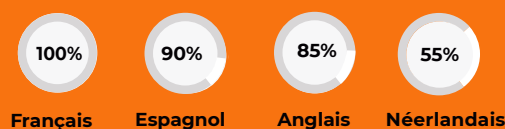
Mes compétences



Mes qualités

- Fiabilité
- Créativité
- Rigueur
- Flexibilité
- Organisé et proactif
- Capacité de déléguer
- Écoute bienveillante

Mes langues





Expérience

Expérience

WWW.JEANCHARLESLAMI.COM

- 2016 - 2017** ● **Producteur - Expert en Animation latino-américaine**
Animation Workshop-Lulomotion
Secteurs Animation latino-américaine / Éducation sociale

Tifandina (Workshop Cusco- Pérou)
 Andimation (Workshop Danemark)

 - Développement, écriture et gestion des projets
 - Création des appels à projets, recherche des subventions, des coproducteurs et partenaires des projets.
 - Expertise des participants
 - Production exécutive

- 2012 - 2016** ● **Producteur Indépendant – Scénariste – Réalisateur**
Lulomotion Venezuela / The fridge TV Brussels
Secteurs Animation latino-américaine / Éducation sociale

Tucu y Yaco (web série)
 Mandinga (développement long-métrage)
 Chirino (moyen-métrage animation)

 - Développement, écriture et gestion des projets
 - Recherche des subventions, coproducteurs et partenaires.
 - Production exécutive

- 2001 - 2012** ● **Producteur Indépendant – Scénariste – Réalisateur**
35, Quai du Soleil - Venezuela
Secteurs Animation latino-américaine / Éducation sociale

Guardianes del Agua (documentaire animé)
 Así Vivo yo (documentaire animé)
 ¡Epa tu! (long-métrage cinéma)
 Mi historia es tu historia (documentaire animé)
 Falta un pequeño detalle (long-métrage documentaire)

 - Fondateur de l'entreprise **35, Quai du Soleil**
 - Développement, écriture et gestion des projets
 - Recherche des subventions, coproducteurs et partenaires.
 - Production exécutive
 - Réalisation

- 1996 - 2003** ● **Producteur Indépendant – Scénariste – Réalisateur**
Kaos Films - Kamalalam - To do Today Bruxelles
Secteur Culturel

Pour mieux s'entendre (long-métrage documentaire)
 Stand Up (court-métrage Cinéma)
 La Lune trouble (court-métrage Cinéma)

 - Développement, écriture et gestion des projets
 - Recherche des subventions, coproducteurs et partenaires.
 - Réalisation

- 1991 - 1999** ● **Réalisateur Télévision**
RTBF – TV5 Monde
Secteur Culturel

Si j'ose écrire
 Service Commercial
 Screen
 Télécinéma
 Coup de Film

 - Conception
 - Ecriture, réalisation et gestion des équipes